

KOKKEDAL KIRKE
-Hørsholms nordligste Kirke



KOKKEDAL KIRKE
JUNI, JULI OG AUGUST





Sognepræst Kirsten Weile

tlf.: 2339 4656
kewe@km.dk
Træffes bedst formiddag i
kirken. Mandag fridag.



Sognepræst Martin Ravn

tlf.: 6166 0749
mra@km.dk
Træffes efter aftale,
Mandag fridag.



Organist Anna Rvantsova

tlf.: 5052 9819



Daglig leder Janus Mathiasen

tlf.: 4576 7681
tlf.: 4030 7681
jamat@km.dk

KIRKETJENER

4576 7681

KOMMUNIKATIONSMEDARBEJDER

Daniel Christiansen
daniel@kokkedalkirke.dk
4576 7681

KORDEGNE (Det fælles kirkekontor)

Kordegner Halvdan Bjørn Haugbøl
Kordegner Anne-Sofie Find Storvad
tlf. 45860097

HØRSHOLM KIRKEGÅRD

kontor@hoersholmkirkegaard.dk
tlf. 4586 0584

KOKKEDAL KIRKE

Højmose Vænge 2A
2970 Hørsholm
sogn@kokkedalkirke.dk
www.kokkedalkirke.dk
tlf. 4576 7681

Kirkens kontor er åbent
dagligt fra
mandag - fredag 08-14
Eller efter aftale.

KIRKEKONTOR

Det fælles kirkekontor
for Kokkedal, Hørsholm
og Rungsted Kirker:
Barakstien 2,
2970 Hørsholm.
kokkedal.sogn@km.dk
tlf. 45860097

Åbningstid for
kirkekontoret:
Mandag til fredag kl.
10-13, samt torsdag kl.
15-17.

MENIGHEDSRÅD

Formand Bodil Friis Pedersen
tlf. 20857770
Kirkeværge Birger Hoff
tlf. 2530 7655
Kontaktperson Jørgen
Liljehult-Kristensen
tlf. 40119199



KONTAKT FOKUS

LISBET JUULS AFSKEDSKONCERT

Lørdag den 08. juni kl. 15.00

Fri entré

Lisbet har været organist i Kokkedal Kirke i 40 år og har næsten været med fra kirkens begyndelse. Inden hendes afskedskoncert stillede jeg nogle spørgsmål om de mange år i kirken.

Hvordan havnede du i Kokkedal Kirke?

Efter gymnasiet begyndte jeg at læse musik på Københavns Universitet. Jeg havde spillet klaver siden jeg var lille, så det var mere kærligheden til musikken frem for teorien, som havde min interesse. Men mens jeg studerede fik jeg arbejde som korsanger i en kirke. En veninde foreslog, at jeg skulle prøve kræfter med orglet, og det gik så godt, at jeg hurtigt begyndte at øve fast i kirken.

Da jeg bestod den præliminære organisteksamen, fangede mine øjne et stillingsopslag på universitetet, at de søgte en organist i Hørsholm/Kokkedal kirker. Selvom jeg var lidt nervøs, så var min underviser meget støttende, og jeg valgte at søge stillingen. En kold februaften i 1984 stod jeg for første gang i Kokkedal Kirke, hvor jeg skulle have en prøve med pigekoret. Derefter skulle jeg spille søndagen efter til højmesse, og det gik heldigvis så godt, at jeg fik jobbet.

Hvordan var din oplevelse af Kokkedal Kirke i dine første år?

Jeg må indrømme, at jeg følte mig lidt fremmed. Jeg boede på Nørrebro og var stadig en fri fugl, og så kom jeg med min rygsæk til det "fine Hørsholm" og tænkte, om det nu var det rigtige sted for sådan en som mig? Jeg følte mig godt klædt på fagligt, og kunne også mærke, at jeg kunne rykke pigekoret i den rigtige retning, men hvad med det personlige? Men jeg voksede med opgaven, og glæden ved at spille orgel var intakt. Og så har Kokkedal Kirke altid haft en stor, levende menighed. Der synges godt med! Og det giver mening. Der var respons i Kokkedal fra begyndelsen med mit



spil, hvilket er bekræftende. Samtidig havde og har jeg en stor glæde ved pigekoret, hvor jeg efterhånden har undervist flere generationer af dygtige piger, som elsker at synge.

Hvordan er det at være organist i Kokkedal Kirke i dag?

Det er en åben kirke, hvor nye strømninger og forskellighed bliver budt velkommen, hvilket er dejligt. Jeg synes også, det er spændende at få flere unge ind ad døren, og glæder mig derfor over det nye juniorkor i kirken, hvor musik formidles med glæde og fokus på bl.a. bevægelse. Jeg har selv været med til nogle koncerter, og det har være gode oplevelser.

Personligt er jeg blevet mere optaget af de nye komponister, som måske er lidt mere folkelige. Samtidig kan jeg også mærke en større respekt omkring mit arbejde, da jeg kender alle traditionerne, som de nye gerne vil lære af. Så det er en balancegang mellem det gamle og nye, hvor jeg er åben for begge dele.

Hvad skal du så nu?

Jeg er blevet mormor og skal bruge en masse tid på den lille sammen med min mand! Jeg skal hente tidligt og hjælpe til ved sygdom mv. Det glæder jeg mig meget til. Jeg skal også fortsætte mit arbejde med verdensmusikorkestret "Sammensurium", som jeg har spillet sammen med de sidste 16-17 år. Vi har løbende jobs rundt omkring. Og så skal jeg være organistvikar – så jeg slipper ikke orglet endnu!

*Læs hele interviewet på
www.kokkedalkirke.dk*



Bodil Friis Pedersen
er formand for menighedsrådet i Kokkedal Kirke.

Det er få arbejdsgivere forundt at have én ansat i over 40 år. Så heldig har Kokkedal Kirke været! Men nu siger vi farvel til vores organist Lisbet, som trofast har spillet for os søndag efter søndag, fordi hun har valgt at gå på pension.

En god arbejdsplads?

Om det er fordi Lisbet er speciel trofast, eller fordi Folkekirken er en god arbejdsplads, skal være usagt, men det bliver svært at slå den rekord.

Jeg håber og tror dog på, at vi i Kokkedal Kirke ved fælles hjælp, også i fremtiden må være en arbejdsplads hvor der er godt at være.

Heldigvis har vi fået ansat en ny organist, Anna, som vi glæder os meget til I skal lære at kende. Vi er sikre på, at kirken med hende får en fantastisk musiker og et dejligt menneske, så vi håber I vil tage godt imod hende.

Menighedsrådsvalget

Jeg vil gerne sige tak til jer som kom til orienteringsmødet om valg til menighedsrådet. Valget finder sted den 17. september og skulle der være nogen som ikke havde mulighed for at deltage i mødet den 14. maj, men som alligevel er interesseret i menighedsrådets arbejde, og som har spørgsmål omkring arbejdet i menighedsrådet, er man meget velkommen til at kontakte mig eller en anden i rådet. Men vigtigst af alt, såfremt du er interesseret, så kom og stem til valgforsamlingen den 17. september kl 19.00.

I ønskes alle en rigtig dejlig sommer.



Menighedsrådene er folkekirkens lokale ledelse.

Menighedsrådet fastlægger gudstjenesterne, planlægger livet i kirken (fx aktiviteter for børn, unge og ældre, kultur, koncerter mm.), administrerer kirkens ejendomme, prioriterer ressourcerne - og ansætter og leder kirkens ansatte.

Menighedsrådet består af et antal valgte medlemmer og sognets præster.

Der er 11 medlemmer af menighedsrådet i Kokkedal Kirke inkl. kirkens 2 præster.

Der er valg den 17. september kl.19.00.

Hvis du er medlem af folkekirken, er fyldt 18 år, har dansk indfødsret eller have haft bopæl i Danmark uafbrudt i et år forud for valgdagen, bor i sognet, eller har løst sognebånd til din præst, kan du stille op.

PRÆSTENS ORD FRA MENIGHEDSRÅDET



Martin Ravn har siden
2019 været ansat som
sognepræst i Kokkedal
Kirke.

”Good grief!”

Af Martin Ravn

”Jeg græmmes!” Sådan lyder Søren Bruns signaturreplik som bekendt på dansk i tegneserien Radiserne. På engelsk hedder han Charlie Brown og siger ”Good grief!”

Selvom oversættelsen af udråbet gengiver meningen helt præcist, er det tankevækkende at læse Søren Bruns ord bogstaveligt. Det er umiddelbart mærkeligt at sammensætte ordene ”good” (god) og ”grief” (sorg).

Den gode sorg

Men måske er der ved nærmere eftertanke alligevel noget om, at sorgen kan være god, eller at der i sorgen kan være noget godt. Det lyder mærkeligt, for enhver, der for eksempel kender til sorgen over at savne en, der er død, ved, at det er helt forfærdeligt. Og at det bliver ved med at være det. Også selvom sorgen ændrer sig. Så når jeg nu alligevel vil foreslå, at der i sorgen kan være noget godt, kræver det en forklaring. Vi må først omkring Søren Kierkegaard. Han skelner mellem fortvivlelse og sorg. Fortvivlelsen er den følelse af lede ved tilværelsen og en selv, som savnet af en, man elskede, kan fremkalde. Og som sor-

gen kan udvikle sig til, hvis man ikke tager ordentlig hånd om den. Fortvivlelsen er destruktiv.

Men eftersom vi aldrig slipper af med savnet af en afdød elsket – og heller ikke skal det – er ”kuren” ikke at fjerne sorgen, tværtimod. Den sørgendes opgave er netop at sørge (og dermed ikke at fortvivle). Sorg og savn er, skriver Kierkegaard, den mest uegennyttige form for kærlighed, der findes. For den døde kan i sagens natur ikke give kærligheden igen. Og netop fordi kærligheden til en afdød er uegennyttig, kan den lære os noget om, hvordan vi bør elske de levende, vi endnu er omgivet af: ”Den kærlighedens gerning at erindre en afdød er den uegennyttigste kærlighed. Så gå hen og udøv den: Erindr den afdøde, og lær just derved at elske de levende uegennyttigt, frit, trofast.”

At bruge sorgen konstruktivt

I sorgen, eller måske rettere sagt i fortvivlelsen, kan det opleves som om, at verden er helt tømt for mening og fylde. Det modbeviser sorgen imidlertid selv på paradoksvis. For det, vi savner, er den livsfylde og mening, som den døde gav os. Sorgen viser os altså, at tilværelsen rummer disse ting. At de varer ved på trods af døden. At bruge sorgen konstruktivt kan man gøre ved at forsøge at lade berigelsen over at have fået alt det, som den anden gav, give en selv mod og lyst til at leve videre. I den forstand kan der være et lille lys i sorgens mørke. Good grief.



Juni

Højmesse:

1. søndag efter Trinitatis
Søndag den 02. kl.10.00
ved Martin Ravn.

Højmesse:

2. søndag efter Trinitatis
Søndag den 9. kl.10.00
ved Kirsten Weile.

Højmesse:

3. søndag efter Trinitatis
Søndag den 16. kl.10.00
ved Martin Ravn .

Højmesse:

4. søndag efter Trinitatis
Søndag den 23. kl.10.00
Ved Kirsten Weile.

Højmesse:

5. søndag efter Trinitatis
Søndag den 30. kl.10.00
ved Kirsten Weile.

Juli

Højmesse:

6. søndag efter Trinitatis
Søndag den 07. kl.10.00
ved Martin Ravn.

Højmesse:

7. søndag efter Trinitatis
Søndag den 14. kl.10.00
ved Kirsten Weile.

Højmesse:

8. søndag efter Trinitatis
Søndag den 21. kl.10.00
ved Kirsten Weile.

Højmesse:

9. søndag efter Trinitatis
Søndag den 28. kl.10.00
ved Martin Ravn.

August

Højmesse:

10. søndag efter Trinitatis
Søndag den 04. kl.10.00
ved Martin Ravn.

Højmesse:

11. søndag efter Trinitatis
Søndag den 11. kl.10.00
ved Martin Ravn .

Højmesse:

12. søndag efter Trinitatis
Søndag den 18. kl.10.00
ved Kirsten Weile.

Højmesse:

13. søndag efter Trinitatis
Søndag den 25. kl.10.00
ved Kirsten Weile.

UGENTLIGE AKTIVITETER

Mandage fra 16.00-18.00 :

Lektiecafe er for alle, der har brug for hjælp til lektier i forbindelse med skole eller som har sproglige udfordringer. NB. Sommerlukket fra den 24 juni -12 august - begge dage inklusive.

Tirsdage fra 10.30 - 12.00

Tirsdagsklub mødes i Pusterummet til en kop kaffe og for dem, der har lyst, en fælles spadseretur i nærområdet.

Onsdage fra 10.00-12.00

Til **onsdagscafeen** mødes man og taler sammen på uforpligtende vis over en kop kaffe og et rundstykke. Vi slutter af med fællessang med sange fra højskolesangbogen.

Torsdage fra 10.00-12.00

I **sykkredsen** skabes der møder over håndarbejde og føres samtaler om livets gang.

Babysalmesang fra 10.00-12.00

Babysalmesang er gratis, men tilmelding er nødvendig. Kontakt Kirsten Weile på telefon 2339 4656 for mere information. NB. Sommerlukket fra den 04. juli.

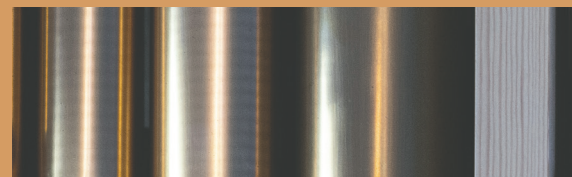
NY ORGANIST HØJMESSER OG AKTIVITETER



Anna Rvantsova hedder Kokkedal Kirkes nye organist. Der er mange, som allerede kender Anna, da hun har været vikar både til højmesse og hos kirkecafeen. Anna tiltræder 01. juni og vi glæder os til at byde hende velkommen.

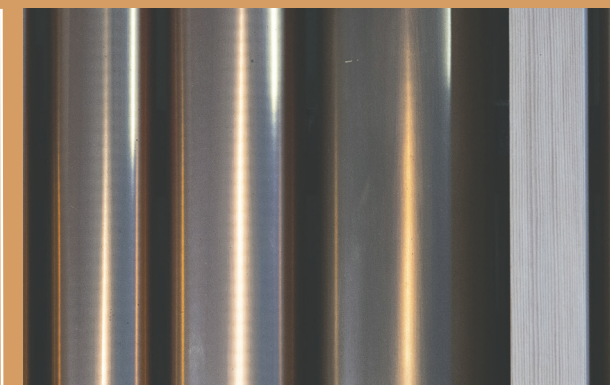
Hvad er det bedste ved dit arbejde som organist ?

Der er aldrig 2 dage som er ens. Som organister har vi et bredt spektrum af opgaver, hvor vi bruger vores kunstneriske evner og kreativitet. Man laver altid noget nyt og møder folk hver dag. Følelsen, at min musik kan gøre andre mennesker glade, giver mig energi, motivation og glæde. Uanset om det er en festlig eller sørgelig begivenhed i kirken, sætter jeg stor pris på taknemmelighed fra menigheden.



Hvad har du lavet før Kokkedal Kirke ?

Musikken har altid fyldt meget i mit liv. Jeg begyndte at spille klaver som 8-årige og kommer fra en musikalsk familie. Jeg er født og opvokset i Ukraine, har en pianistuddannelse fra mit hjemland, og i 2001 rejste jeg til Danmark. Det var så her jeg så et orgel for første gang og var ikke i tvivl om, jeg ville lære at spille på dette instrument. I Danmark har jeg fået 2 organistuddannelser, både PO og DOKS, og har beskæftiget mig som organist og korleder siden 2006. Jeg har været ansat i Nørre-Asminderup og Vig Kirker, Melby Kirke, Aalholm Kirke og i Glostrup Sogn. Gennem årene har jeg arbejdet som dirigent med forskellige kor, såsom Lyngby Senior Kor, Gentoftekoret, Skovlykoret, Farumkoret, Albertslundkoret. I 2022 blev jeg ansat som repetitør for Birkerød koret. Jeg har desuden en aktiv koncertvirksomhed, hvor jeg optræder som organist, pianist, dirigent og i kammermusik-sammenhænge.



Hvad glæder du dig til i Kokkedal Kirke ?

Der venter mig mange nye og spændende udfordringer. Der er noget, som jeg har beskæftiget mig med tidligere, men der er også noget, der er lidt nyt for mig. Først og fremmest er der et pigekor, som medvirker til gudstjenester og koncerter. Jeg har arbejdet med diverse voksenkor, men har også ønsket at stå for et børne- eller ungdomskor. I øvrigt glæder jeg mig til at spille på kirkens dejlige orgel i rummets gode akustik samt arbejde sammen med søde kollegaer. Jeg har boet i Kokkedal og i Hørsholm tidligere, og det er ligesom at komme hjem igen.

